

VOTRE VISAGE
REPRODUIT
EN 3D DANS
LE CRISTAL!



29 CHF Le porte clé lumineux



69 CHF Le cube



P2N

EVENT

**INGÉNIERIE
ÉVÉNEMENTIELLE**



Le spécialiste de la gravure 3D au cœur du verre.

Avec l'alliance des dernières technologies de pointe et d'une matière noble, CRYSALIS vous propose une large gamme de produits innovants et haut de gamme : la gravure au laser de textes, logos, photos, formes et objets divers en 2D et 3D au cœur du verre.



Nous serons présent STAND 26/63 HALL 1 du 9 au 18 novembre 2012.

Nous graverons votre Portrait en 3D au cœur du verre...



Porte clés 29 Chf



Arcturus 49 Chf



Archemar 69 Chf

Email : p-nazet@P2n.ch

Tél : 0793986984 ou 00 33669298869

(minimum space required 5m²)



Camera :
90x45x45 cm

Laser :
90x30x90 cm



Cabin :
200x100x50 cm

IHR GESICHT
3D IN
GLAS !



29.-FR
Schlüsselanhänger mit LED



69.-FR
Kristall Block



Wegloff
Lindenstrasse 18 CH-4102 Binningen
Tel. : 061 313 00 02
Mobile: 079 668 02 21
Email: info@event-egloff.ch
www.event-egloff.ch



SHELVES



10 ans de m6 CUBE DE LA DEFENSE



Mondial de l'auto 2006



10 ans de Cora Luxembourg



Soiree cabaret parisien



20 de Auchan Luxembourg



Gravez votre visage dans le cristal

Après un succès au salon de l'Automobile à Paris, la société Artécube arrive aujourd'hui à la FIM (près du stand astrologie) pour offrir aux Lorrains, samedi et dimanche, une animation qui a fait merveille à la porte de Versailles à Paris. Grâce à l'informaticien, à la caméra et au laser, cette PME grave le portrait de n'importe qui dans le cristal. Une opération conduite en temps réel, qui vous immortalise dans le bloc de matière pour l'éternité avec une précision fantastique. Afin de doubler encore l'intérêt de sa prestation, Artécube sera aussi là avec son écran à imagerie spatiale. Vous allez flotter dans le vide.

LE PRODUIT DU JOUR Au centre de l'Univerre !



Imaginez votre portrait fidèlement reproduit et gravé au cœur d'un bloc de cristal optique. Cela semble impossible et pourtant ! La jeune société Artea de Nancy présente en votre possession ce procédé qui utilise un processus unique de numérisation en trois dimensions. Yannick et Guillaume vous prennent d'abord en photo à l'aide d'une caméra traditionnelle révolutionnaire. Puis grâce à un laser allemand portable, votre tête est reproduite en 2D et en quelques secondes sur un bloc de verre. Celui-ci reçoit entre 350 000 et 100 000 points de lumière laser. L'opération dure entre 3 et 5 minutes selon la taille du support choisi. Le résultat est lumineux et bloc qui va vous mettre au centre de l'Univers de votre univers personnel. (Dans le point de rencontre)

LE FAIT DU JOUR

L'art au laser



Philippe Nazot, le chef de projet d'Artea, tient sur la table...

Cinq minutes avant, vous n'êtes qu'un futur de cristal et d'avis et puis passe le laser qui vous inscrit au cœur même du verre, en trois dimensions pour le cristal. En quelques minutes, un grand bloc de verre est transformé en un objet d'art. Même un client avec son ordinateur, vous le console tout seul, avec tout le monde. explique Philippe Nazot, directeur d'Artea ingénierie portable - poste - industrie, spécialiste en 3D, mise en valeur et numérisation de sculptures en bronze, en bois, en céramique, en verre... C'est un

travail de sculpture physique en trois dimensions du public. L'initiative d'Artea a été lancée de nombreux collectifs locaux. Michel David, président du conseil général de Meurthe-et-Moselle, et son homologue national Christian Haas ont confié quelques semaines à Philippe Nazot, qui est le seul pour l'instant en France à proposer ainsi un bloc d'art. Même les grandes entreprises impressionnés par « afterworks », ces soirées branchées après le travail, ont suivi à Artea, comme le 15 octobre prochain à La Défense. Du beau travail, une happening inédite et technique du laser.

« Le centre de l'univerre »



Soyez au centre de l'univerre. Un visage reproduit en 3D dans le verre : c'est un système de gravure au laser dans un bloc de verre optique.

Artea est à la pointe pour la première fois. Ce procédé tout récent - il a à peine 6 mois d'existence - permet à un infographiste chevronné de numériser une personne après l'avoir photographiée avec une caméra traditionnelle couplée à un laser, de transmettre son fichier sur ordinateur et avec la magie du laser d'inscrire le portrait dans un cube optique de verre qui a toutes les qualités du cristal. Le tout en 4 minutes chrono. Sous tous les angles, le visage est reconstruit comme à l'origine.

Son propre visage dans un bloc de verre.